

# Audi coelum

Vesperae Beatae Virginae (1610)

Claudio Monteverdi  
(1567-1643)

Score for Tenor and Quintus, with piano accompaniment.

**System 1:**

Tenor: 8 Au - di, au - di coe - lum ver - ba me - a ple - na de-si-de-ri o, et per - fu -

Quintus: 8

**System 2:**

Tenor: 7 - sa gau - - - - - di-o.

Quintus: 8 Au - - - - -

**System 3:**

Tenor: 9 Dic, 10 dic quae - so mi - hi, 11 dic quae so mi - hi: quae

Quintus: 8 - di - o

Tenor

8 <sup>12</sup> est i - sta, quae est <sup>13</sup> i - sta quae con <sup>14</sup> sur - gens

Quintus

8

Tenor

8 <sup>15</sup> ut <sup>16</sup> au - - ro - - - ra <sup>17</sup> ru - ti

Quintus

8

Tenor

8 <sup>18</sup> - lat et <sup>19</sup> be-ne - di - - - - <sup>20</sup> cam? <sup>21</sup>

Quintus

8

Di - - - - cam

Tenor

8 <sup>22</sup> Dic, <sup>23</sup> nam <sup>24</sup> is-ta pul - chra ut lu - na <sup>25</sup> e - lec-ta ut sol re - plet lae-ti - tia ter - -

Quintus

8

26

Tenor

8

ras,

Quintus

8

27

Tenor

8

coe - - - - - los, ma - - -

Quintus

8

29

Tenor

8

ri-a,

30

Ma - ri - - a,

31

Ma - ri - - a,

32

Ma - ri - - a,

Quintus

8

Ma - - - - ri-a

Ma ri - a,

Ma ri -

33

Tenor

8

Ma ri-a vir - go il-la dul - cis dul - cis il - la il-la dul - cis pre di-ca - ta a Pro-

34

35

36

Quintus

8

- - a

37 38 39

Tenor

8 - phe - tis E - ze - chi - el por ta O - ri - en - ta - lis. Il - la sa - cra, et fe - lix por ta per quam

Quintus

8 ta - lis

40 41

Tenor

8 mors fu - it ex - pul sa in - tro - du - xit au - tem vi - ta.

Quintus

8 I - ta

42 43 44

Tenor

8 Quae sem - per tu - um est me - di - um in - ter ho - mi - nem et De - um pro cul - pis re - me - di um.

Quintus

8 Me di - um

45 46 47

Tenor

8 Om - - - - - nes,

Quintus

8

Cantus

O - - mnes,

Sextus

O - - mnes,

Altus

O - - mnes,

o - mnes hanc er - go se - qua - mur

Tenor

8 O - - mnes, o - mnes hanc er - go se - qua - mur,

o - mnes hanc

Quintus

8 O - - mnes,

o - mnes hanc er - go se - qua - mur,

Bassus

O - - mnes,

o - mnes hanc er - go se - qua - mur

BG

52,

Cantus

- qua - mur, hanc er - go se - qua - mur, hanc er - go se - qua - - mur,

Sextus

o - mnes hanc er - go se - qua - mur, hanc er - go se - qua - - mur,

Altus

o - mnes hanc

Tenor

8 er - go se - qua - mur, hanc er - go se - qua - mur, hanc er - go se - qua - mur,

Quintus

8

Bassus

BG

56

Cantus

o mnes hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua-mur, se - qua-mur, se - qua-mur, hanc - er-go se-

Sextus

o - mnes hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua-mur, hanc er-go se-

Altus

er - go se - qua - mur, o - mnes hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua -

Tenor

8

Quintus

8

o-mnes hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua -

Bassus

o-mnes hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua-mur, hanc er - go se - qua -

BG

60

Cantus

- qua - mur qua cum gra - ti - a me - re - a - - mur vi - -

Sextus

- qua - mur qua cum gra - ti - a, qua cum gra - ti - a me-re-a - mur vi - tam e-

Altus

- mur qua cum gra - ti - a, qua cum gra - ti - a me-re-a - - mur vi - -

Tenor

8

qua cum gra - ti - a, qua cum gra - ti - a me - re - a - - mur vi-tam ae-

Quintus

8

- mur qua cum gra - ti - a me-re-a - - mur vi - -

Bassus

- mur qua cum gra - ti - a me-re-a - - mur vi - tam ae-

BG

66

Cantus

- tamae - ter - nam

Sextus

- ter - - - nam

Altus

- tamae - ter - nam

Tenor

8 - ter - - - nam con-se - qua - - - mur.

Quintus

8 - tamae - ter - nam Se - qua - - - mur.

Bassus

- ter - - - nam

BG

70

Cantus

Prae - stet, prae - stet no - bis De - us Pa - ter

Sextus

Prae - stet, prae - stet no - bis

Altus

Prae - stet, prae - stet no - bis De - us,

Tenor

8 Prae - stet, prae - stet no - bis De - us prae - stet no - bis De - us

Quintus

8 Prae - stet, prae - stet no - bis De - us,

Bassus

Prae - stet, prae - stet no - bis De - us,

BG

75

Cantus

hoc et Fi - li - us et ma - ter, prae - stet no - bis De - us Pa - ter hoc et

Sextus

De - us Pa - ter hoc et Fi - li - us, prae - stet no - bis De - us

Altus

prae - stet no - bis De - us, De - us Pa - ter

Tenor

8 Pa - ter hoc et fi - li - us et ma - ter

Quintus

8 prae - stet no - bis De - us Pa - ter

Bassus

prae - stet no - bis De - us Pa - ter

BG

80

Cantus

Fi - li - us, et Fi - li - us et ma - ter cu - ius no -

Sextus

Pa - ter hoc et Fi - li - us et ma - ter cu - ius no - men, cu - ius no -

Altus

hoc et Fi - li - us et ma - ter cu - ius no - men, cu - ius no -

Tenor

8 co - ius no - men, cu - ius no -

Quintus

8 hoc et Fi - li - us et ma - ter cu - ius no -

Bassus

hoc et Fi - li - us et ma - ter cu - ius no -

BG



86

Cantus

- men in - vo - ca - mus dul - ce

Sextus

- men in - vo - ca - mus dul - - ce

Altus

- men in - vo - ca - mus dul - ce

Tenor

8 - men in - vo - ca - mus dul - ce mi - se - ris so - la - - - -

Quintus

8 - men in - vo - ca - mus dul - ce

Bassus

- men in - vo - ca - mus dul - ce

BG

91

Cantus

Be - ne - dic - ta es vir - go Ma ri - -

Sextus

Be - - ne - dic - ta es vir - go ma - ri - a

Altus

Be - ne - - dic - ta

Tenor

8 - men.

Quintus

8 A - - - - men Be - - ne - dic - ta

Bassus

Be - - ne - dic - ta es,

BG

96

Cantus

- a in se-cu - lo - rum se - cu - la, be - - ne - dic - ta es vir - go Ma - ri -

Sextus

in se-cu - lo - rum se - cu - la, be - - ne - dic - ta es vir -

Altus

es, be - - ne - dic - ta es

Tenor

8 Be - - ne - dic - ta es vir - go Ma - ri -

Quintus

8 es, vir - go Ma ri - a, be - ne - dic -

Bassus

Be - - ne - dic - ta es vir - - go Ma ri - a in se-cu-lo - rum se - cu -

BG

101

Cantus

- a in se-cu-lo - - rum se - - - - cu - la.

Sextus

- go Ma - ri - a - - in se-cu-lo - - rum se - cu - la.

Altus

vir - go Ma ri - a in se - cu - lo - rum se - cu - la.

Tenor

8 - a in se - cu-lo - - rum se - - - - cu - la.

Quintus

8 - - ta es vir - go Ma - ri - a in se-cu-lo-rum se - cu - la.

Bassus

- la, in se-cu-lo - - - rum se - cu - la.

BG